



44 JAHRE ROCK 'N' ROLL

1964 in Bonn-Bad Godesberg gegründet – mitten in den „roaring sixties“ – behaupten The Row ihren Platz in der Musik-Szene des Rheinlands. Ihr Repertoire besteht aus den Hits der Rolling Stones, The Kinks, Small Faces, Troggs, Beatles und anderen Größen der Ära.

„Authentisch, kompromisslos und ohne jeden Schnörkel“, so beschreibt Frontman und Sänger Rolf >Rowi< Ditz mit wenigen Worten den Sound seiner Band: Wolfgang Fassbender, Gitarre, West Coast Willi Gütler, Drums, Peter Schreiner, Bass und Jan Laacks, Leadgitarre.

Guter alter Rock 'n' Roll und Beat sind bei einem Generationen-übergreifenden Publikum gefragt ... The Row wird regelmäßig gebucht für kleinere Clubs und private Partys, wesentliche öffentliche Auftritte waren:

- 2005, Große Bühne Museumsmeilenfest;
- 2006, „The Beat is back“, Stadthalle Bad Godesberg, gemeinsam mit den Desparados;
- 2007, „Still rocking“ im Kastaniengarten des Hotels Dreesen

Regelmäßig sind The Row im Godesberger Knollestüffje zu hören und zu sehen.

Rolf Ditz (Rowi), Lead Vocal (links)

... geprägt durch die Musik der 60iger Jahre spannt Rowi ausdrucksstark und gefühlvoll den Bogen vom Beat zum Rock und Rhythm' and Blues.

Jan Laacks, Lead Guitar (mitte)

... aus druckvollem Gitarrensound heraus erzeugt er seine filigranen Solis. Der Profi-Musiker war zu hören, wenn die Gewinnerin von „Deutschland sucht den Superstar“ im TV zu sehen war. Für sie war er mit Elli Erl auf Tournee. Derzeit arbeitet er auch an seinem „Kamikaze Kid-Projekt“: Musik in Deutsch.

Wolfgang Fassbender, Acoustic and E-Guitar (rechts)

... ist an der Rhythmus-Gitarre die ideale Ergänzung zu Jan. Sein Gitarrensound harmoniert hervorragend mit dessen Sologitarre.

Peter Schreiner, Bass (2. von links)

... legt mit seinem kraftvollen und anspruchsvollen Basstil, der Elemente aus Blues und R&B mit Rock eindrucksvoll verbindet, das Fundament zu den Songs der Band.

„West Coast“ **Willi Guettler**, Drums (2. von rechts)

Technik, Dynamik, akzentuierter Groove ... seine Markenzeichen erfreuen sich auch in der Blues- und Jazz-Szene eines herausragenden Rufs. In Köln spielte er bei der Richard Bargel Hausband „Talkin' Blues“ mit erstklassigen schwarzen US-amerikanischen Bluesmusikern.

